

¿Qué es *Graded Readers*?

Graded Readers es una cuidada selección de libros adaptados para estudiantes de inglés de diferentes edades y niveles. Se trata de versiones de cuentos y literatura clásica tales como los tres cerditos o Robin Hood.

Las diferentes lecturas están integradas en un programa estructurado dirigido a todos los/las alumnos/as de Primary de 7 a 11 años.



¿Qué diferencia hay entre *Graded Readers* y *Reading Challenge*?

El programa ***Graded Readers*** forma parte integral de nuestra estructura académica, siendo un recurso habitual que se utiliza para fomentar el aprendizaje de la lengua inglesa en clase, profundizando en cada una de las lecturas a través de diferentes actividades que giran en torno a ellas.

Como complemento a este programa, el ***Reading Challenge*** tiene como principal objetivo lograr que nuestros/as alumnos/as adquieran el hábito de leer. **Se trata de animarles a leer fuera de clase.** Somos conscientes de que, en la mayor parte de los casos, no pueden leer la historia completa pero sí hojearla, familiarizarse con algunas palabras, deducir lo que el libro les cuenta y habituarse a leer poco a poco con algo de apoyo en casa.

¿Por qué usar *Graded Readers*?

Son un recurso estupendo porque:

- No es complicado pero sí estimulante
- Ayudan en el aprendizaje
- Son entretenidos
- Motivan generando un sentido del logro al terminar un libro
- Proporciona una alternativa y excelente fuente de riqueza lingüística más allá del libro de texto.

¿Cómo se usan *Graded Readers* en clase?

Cada ejemplar de los *Graded Readers* se usa en cuatro clases diseñadas específicamente para poner en práctica cada una de las destrezas lingüísticas.

- **Vocabulario:** clases centradas en nuevas palabras y expresiones desconocidas para el/la alumno/a. Una vez las han aprendido, se realizan actividades dinámicas y divertidas donde se utilizan estas frases y vocabulario. Mediante la práctica se facilita el aprendizaje y memorización.
- **Escritura:** una sesión centrada en el desarrollo de la escritura a través de diferentes actividades que siempre incluyen ejercicios de individualización de

temas tratados en la lectura. Por ejemplo el/la alumno/a escribiría sobre su fiesta favorita si ha leído *Cinderella* o sobre cómo capturar a un personaje si ha sido *Gingerbread Man*

- **Expresión oral y drama:** aquí es donde mejor podemos evaluar lo motivado que está el/la estudiante para usar el inglés de forma divertida y creativa. Muchas de las actividades giran en torno a la creación por parte del alumnado de su propia versión de la historia y su puesta en escena para el resto de la clase, o grabando la actuación usando aplicaciones con el ipad.
- **Creatividad:** la cuarta y última clase en torno al libro es otra oportunidad para que el alumnado ponga en práctica su imaginación y creatividad diseñando juegos en torno al argumento de la lectura, o inventando nuevos personajes para la historia, como por ejemplo un nuevo enano para Blancanieves.

¿Qué libros usa mi hijo/a?

Cada nivel usa dos Graded Readers por año.

Nivel	Primer Trimestre	Tercer Trimestre
Lower Primary 1	<i>The Magic Cooking Pot</i>	<i>The Princess and the Pea</i>
Lower Primary 2	<i>The Gingerbread Man</i>	<i>The Ugly Duckling</i>
Lower Primary 3	<i>The Little Mermaid</i>	<i>Aladdin</i>
Lower Primary 4	<i>The Magic Brocade</i>	<i>Sleeping Beauty</i>
Upper Primary 1	<i>Charlie and the Chocolate Factory</i>	<i>The Twelve Dancing Princesses</i>
Upper Primary 2	<i>Rapunzel</i>	<i>Snow White and the Seven Dwarfs</i>

¿Cómo puedo ayudar en casa?

Lo más importante es recordar que, independientemente del nivel de inglés de la familia, lo fundamental es mostrar interés en lo que su hijo/a está leyendo.

- **Cuando lea con su hijo/a...**
 - ✓ Dele tiempo para asimilar lo que ha leído
 - ✓ Pídale que le cuente con sus propias palabras qué ha entendido de la historia.
 - ✓ Hagan turnos para leer. En caso de que haya diálogos, cada uno puede interpretar un personaje diferente.
 - ✓ Pregúntele qué cree que va a suceder
 - ✓ Use el CD incluido en el libro
- **Después de la lectura**
 - ✓ Su hijo/a puede contarle qué le ha parecido el cuento
 - ✓ Contarle de qué trata
 - ✓ Indicar alguna de las palabras que no conoce
 - ✓ Hacer un dibujo sobre la lectura